FESTIVAL · 20 -21 LUGLIO

officinepermanenti

CAGLIARI, TEATRO CIVICO DI CASTELLO

officinepermanenti.org

RELIVE COMMUNICATION

Illustrazione: Angelo Monne - www.angelomonne.com

OFFICINEPERMANENTI 2017 #PASSAGGI

Nell'attraversamento si attua la semantica del Passaggio, azione primigenia dell'esistenza, ma anche espressione più autentica e figurativa della congiunzione vitale fra uomo e ambiente. Passare per territori. Passare per confini. Passare attraverso il tempo. Si edifica in questa condizione mutante di stati fisici e metafisici l'esercizio pendolare del Passaggio: lentezza che tramuta in mobilità, velocità che realizza cambiamento.

Il Passaggio diventa storicamente esodo, migrazione, incrocio, possibilità di insediarsi mutevolmente in un'alterità di paesaggi umani, sociali e geografici. C'è dunque l'andare, e in quell'andare, la contaminazione, che è in sé scambio (passaggio di saperi), transizione (passaggio attraverso mondi e sistemi) eterogeneità (passaggio fra culture). Il Passaggio è, in quest'accezione, non soltanto un movimento fisico e biologico, ma racconto chimico, emotivo, sociologico, antropologico, economico, urbano: urbs che diventa civitas; il tempo dell'individuo moltiplicato nel tempo della collettività. Il Festival proporrà una riflessione su questi temi alla ricerca di altre domande e proverà ad elaborare una risposta possibile esplorando, attraverso la sovrapposizione di voci, di visioni, di linguaggi, di performance, le diverse declinazioni del tema.

Le officinepermanenti, da un'idea dell'Associazione IC e oggi rete aperta di associazioni e collettivi, nascono per coniugare linguaggi e arte e lavorano per costruire un luogo aperto di sovrapposizione di idee, utilizzando contaminazioni e relazioni spesso inesplorate. Il nome non è casuale: le officine sono il luogo dello smontaggio e del rimontaggio, della decostruzione e ricostruzione, della sperimentazione. Si tratta di un universo multidisciplinare in cui le relazioni tra i singoli elementi sono più importanti degli elementi stessi.

#PASSAGGI DI STATO_Trasformazioni fisiche e chimiche. Esiste una relazione tra gli elementi del nostro paesaggio e il carattere del nostro popolo?
#PASSAGGI NARRATIVI_Il passaggio di qualcosa e di qualcuno lascia segni. Sul territorio, nel carattere, nell'identità.
#PASSAGGI DI SCALA_Dal villaggio alla città, dal locale al globale, dal globale al locale, dalla città al villaggio. Passaggi elettronici? Passaggi amministrativi? Passaggi culturali? Passaggi digitali? Passaggi analogici?
#PASSAGGI INTERATTIVI_Traiettorie della vita. Miliardi di incroci. Percorsi di calcolo incalcolabile che scopriamo attraverso l'esperienza del passaggio. Ineludibili. Imprevedibili. Traccianti. Interattivi.
#PASSAGGI INTERIORI_Passaggi tra coscienza individuale e coscienza collettiva. Come muta e quanto è vasto il confine oltre il quale la percezione di sé si fonde in una coscienza più ampia?
#RETROPASSAGGI_Rivolgere lo sguardo indietro per trovare nuovi percorsi.

RETE COLLETTIVI

ic + cerchiconcentrici + relivecommunication + eutropia + leofficine + compagnia b + ics + oic + rpt + bandamusicalemonastir + sardegna2050 + icagliari2020 + domusdeluna + locandabuoni&cattivi + associazioneminerariasarda + propositivo + leofficine + urbancenter + sardarch + cultarch + radiosankara + lunascarlatta + duepiuuno oa + terradepunt + skepto + cammino100torri + scintille + ejatv + oic + sardex + rain + nat14 + agora'nuragica + lavocedellepiante + sardegnateatro + artaruga + pamoja + landa

COMITATO SCIENTIFICO

@francescoaccardo @riccardoatzeni @tullioboi @andreacasciu @sandrocatta @giuseppecinus @lucacococco @annamariacorona @torecubeddu @gianfrancofancello @luigifantola @giuseppegarau @ninnigarau @mariannafiori @andreaiannelli @albertolabarbera @barbaralanzafame @valentinalocci @isabellaligia @angelologgia @massimilianomanis @stefanoferrari @saraloi @carlamassa @dandymassa @massimomoi @giovannamurtas @gaetanonastasi @nicolapirina @enricopittau @fabrizioporcedda @diegoportas @denisepuddu @walterquarto @alessandroriggio @matteorocca @michelesalis @mariasias @alessandrasulis @silvanotagliagambe @maurotuzzolino @giuseppinavacca @mariovincenti @stefanozuddas

DIREZIONE ARTISTICA

@dandymassa

www.officinepermanenti.org

officinepermanenti
CAGLIARI, TEATRO CIVICO DI CASTELLO

20.07 {giovedì}

18.00 - 19.30 | SOVRAPPOSIZIONI[20] | link @giuseppinavacca

AGORA'NURAGICA {@paololittarru} | **CAMMINO100TORRI** {@nicolamelis} | **PAESAGGIO&INFRASTRUTTURE** {@ernestoporcu @silviaportas} | **SUPERIDEE** {@mariasias @lucasorrentino} | **FABNAT14** {@massimolumini} | **SKEPTO** {@stefanoschirru @sergiostagno} | **STORIEINTRASFORMAZIONE (EUTROPIA PAMOJA)** {@robertoloddo @maurotuzzolino} | **CHANGECOPYRIGHT CAMPAIGN ITALIA** {@edoardoviola per Mozilla}
#passagginormativi {@commissioneediliziaprivataOIC}
diretta fb _infilapertre {@ninnigarau @tullioboi}

19.30 - 20.15 | RIZOMA |

liveset @neeva @massimocongiu @federicoorrù
showcooking @casadelgrano @cantinefraponti

20.30 - 23.00 | OFF[20] | link @chiaraeffe @lucacocco @dandymassa @nicolapirina @torecubeddu

#passaggiinteriori	@chiaraeffe
#passaggiinterattivi	@massimoarcangeli @gaetanonastasi @tommasogiagni
#passagginarrativi	@alessandrapatti @angelicagrivel
#retropassaggi	@giancarlocasula @gaetanonastasi @gianfrancofancello
#passaggiinteriori	@chiaramontanari @nicolapirina

21.07 {venerdì}

9.00 - 10.00 | SOTTO L'ALBERO | Orto Botanico di Cagliari, ingresso viale Sant'Ignazio da Laconi n.11 |

HORTUS BOTANICUS KARALITANUS

*** a numero chiuso. Per partecipare scrivere a: prenotazioni@officinepermanenti.org**

LECTIO, QUAESTIO, DISPUTATIO. Dal metodo dialettico della Scolastica, che segna l'inizio dell'indagare per questioni con una ricerca intellettuale che pone domande e le risolve. Tre lectio sotto tre alberi dell'orto botanico disponibile ad un numero di "allievi" ridotto (su prenotazione) che possa realizzare l'empatia tra "docente" e "allievo".

CONCEPTUAL ENGINEERING: CREATIVITÀ DIGITALE	@giovannicardinale | Cava Romana - Ficus Macrophylla
INCERTEZZA, SEMPLICITÀ, DETERMINISMO	@massimomariani | Vasca Centrale - Phytolacca Dioica
RADICI DI SARDEGNA	@silviococco | Vasca Finale - Ceratonia Siliqua

9.00 - 13.30 | EFFICIENZA PA | CONVEGNO FONDAZIONE BANCO SARDEGNA | via S. Salvatore da Horta n.2 |

Criticità, buone pratiche e condivisione di esperienze, per una riforma delle competenze, dell'organizzazione e della responsabilità civile che passi necessariamente attraverso gli strumenti della condivisione e dell'innovazione.

14.45 - 18.00 | I PAESAGGI DELLE PERIFERIE | SEMINARIO | Teatro Civico di Castello, Cagliari |

La pianificazione della città a partire dalla riqualificazione delle periferie, in una nuova chiave di lettura non più analitica ma sociologica e multidisciplinare, capace di affiancare altre professionalità al lavoro tecnico.

18.00 - 19.30 | SOVRAPPOSIZIONI[21] | link @valentinalocci

LA CASA DEL POETA {@giorgiacadeddu @barbaracadeddu} | **LA TERRA DELLA MEMORIA** {@manuelameloni} | **CONFINE ORTO CITTA'** {@giannibacchetta} | **MAZZAMURRU** {@michelecasanova @riccardocao @paolariviezzo @davidevolponi} | **CERCHICONCENTRICI** {@stefanoferrari @angelologgia @massimilianomanis} | **PARATISSIMA** {@federicavargiu}
performance {@lavocedellepiante}
diretta fb _infilapertre {@ninnigarau @tullioboi}

19.30 - 20.15 | RIZOMA |

liveset @neeva @massimocongiu
showcooking @casadelgrano @cantinefra ponti

20.30 - 23.00 | OFF[21] | #passaggidistato | link @rossellafaa @lucacocco @dandymassa @nicolapirina @torecubeddu

#lectio	@filippomartinez @lucacocco
#passaggidistato	@bachisiobandinu @torecubeddu
#passaggidiscala	@massimozedda @nicolapirina
#passaggidistato	@renatosoru @dandymassa

ART-LINK

illustrazioni | @marcoserra @beatriceschivo
musica | @chiaraeffe @rossellafaa @neeva @federicoorrù @massimocongiu @emanuelecontis @indoru
livepainting | @freom @danielegregorini
tessiture sospese | @danielafrongia
fotografia | LANDA @manuelameloni @chiaracoppola @emanuelameloni @giorgiacadeddu
scultura | @lucianomelis
danza | @luanamaoddi
reading | @lucacocco
sardegna impresa&creatività – pozzo baccarini | @renatotocco
cowo art | @artaruga @cooo

CREDITS

Ideazione e contenuti | @relivecommunication
Illustrazione | @angelomonne
Comunicazione | @relivecommunication
Ufficio Stampa | @michelesalis
Fonico | @sandrosanna
Regia video e riprese | @sedicinoni
Allestimenti | @sergionurchi @michaelhernandez
Luci | @francescoaccardo
Fotografia | @marcellocasu @marcellocoiana
Streaming | @mariovincenti

PARTNERS

Cantine Fraponti (www.cantinefraponti.com)
Casa Del Grano (www.lacasadelgrano.com)
Delta ITS (www.deltaits.it)

associazioneic
OIC ORDINE INGEGNERI CAGLIARI
CAGLIARI PAESAGGIO